

金匱玉函經二注

金匱玉函經二註卷七

朱趙以德衍義

吳門周揚俊補註

廣寧丁思孔定

二然朱陶性校印

肺痿肺癰欬嗽上氣病脈證治第七

論三首脈證四條方十五

補嘉言云金匱於肺痿肺癰二證則徹土綱繆治

之於早然先從脈辨其數虛數實次從口辨其吐

沫乾燥然更出一提要之法謂欬嗽之初卽見上

氣喘急者乃外受風寒所致其脈必浮宜從越婢

加半夏之法乃小青龍加石膏之法亟爲表散不

爾卽是肺癰肺痿之始基故以咳嗽上氣病證同

叙於肺癰肺痿之下而另立痰飲咳嗽本門原有深意見欤而至於上氣卽是肺中壅塞逼迫難安尚何等待不急散邪下氣以清其肺乎然亦分表裏虛實爲治不當誤施轉增其困矣

再論肺癰肺痿之病皆燥病也肺稟清肅之令乃金寒水冷之藏火熱薰灼久久失其清肅而變爲燥肺中生癰其津液全耗其癰不溢於口故口中辟辟然乾燥肺熱成痿則津液之上供者悉從燥熱化爲涎沫濁唾證多不渴較胃中津液盡傷母病累子之痿又大不同祇是津液之上輸者變爲

半夏降逆氣

故半夏易用人

以若後人

逆氣下趨

為除痰之

劑不

知善

用之即能驅所燥之津液平此精蘊也

唾沫肺不需其惠澤爾若夫痰病津液不能滅火

反從火化累年積痰肺葉之間釀成一大火聚以

清涼投之扞格不入矣然雖扞格固無害也設以

燥熱投之以火濟火其人有不坐斃者乎半夏燥

藥也投入肺中轉增其患自不待言但清涼既不

能入惟燥與燥相得乃能入之故用半夏之燥人

清涼生津藥中則不但不燥轉足開燥其濁沫隨

逆氣下趨久久津液之上輸者不結為涎沫而肺

得諸其清潤痿斯起矣人但知半夏能燥津液孰

知善用之即能驅所燥之津液平此精蘊也

金匱要略卷七

總按肺爲嬌臟肺氣素爲形寒飲冷而受傷久久
出汗過多而不達氣餒不振卽爲肺痿其風傷皮
毛熱傷血脈風熱相搏氣血稽留遂爲肺癰肺痿
多涎沫乃至便下濁沫肺癰多膿血乃至便下膿
積凡胃強能食而下傳者皆不死也夫血熱則肉
敗營衛不行必將爲膿是以金匱以通行營衛爲
第一義欲治其子先建其母胃中津液尤貴是以
上供而無絕之後世諸方錯出不一不明大意今
閱金匱十五方固已用之不盡矣

問曰熱在上焦者因欬爲肺痿肺痿之病從何得之

肺痿在氣
分在肺
口肺痿者
以分注注
與分注力
而不即言
冬則咳
白也

師曰或從汗出或從嘔吐或從消渴小便利數或
便難又被快藥下利重亡津液故得之曰寸口脈數
其人欬口中反有濁唾涎沫者何師曰為肺痿之病
若口中辟辟欬燥即胸中隱隱痛脈反滑數此為肺
癰欬唾膿血脈數虛者為肺痿數實者為肺癰

調按嘉言云人身之氣稟命於肺肺氣清肅則周
身之氣莫不服從而順行肺氣壅濁則周身之氣
易致橫逆而犯上故肺癰者肺氣壅而不通也肺
痿者肺氣痿而不振也纔見久咳先須防此兩證
肺癰山五臟蘊崇之火與胃中停蓄之熱上乘乎

肺肺受火熱薰灼血爲之凝痰爲之裏遂成小癰
所結之形漸長則肺日脹而脇骨日昂乃至欬聲
頻併痰濁如膠發熱畏寒日晡尤甚而紅鼻燥胸
生甲錯始先卽能辯其脈證屬表屬裏極力開提
攻下無不愈者迨至血化爲膿肺葉朽壞傾囊吐
出始識其證十死不救嗟無及矣間有癰小氣壯
胃強善食其膿不從口出或順趣肛門或旁穿脇
肋仍可得生然不過十中二三耳仲景治法最精
用力開提於未成膿之先今人施于旣成膿之後
其有濟乎肺痿者其積漸已非一日其寒熱不止

一端總由胃中津液不輸於肺失其所養轉枯轉燥然後成之蓋肺金之生水精華四布者全藉胃土津液之富上供因缺但胃中津液暗陽之寶最多粗工不知愛護或腠理素疎無故而大發其汗或中氣素餒頻吐以傾倒其囊或痺或消中飲水而渴不解泉竭自中或腸枯便秘強利以求其快漏卮難繼只此上供之津液坐耗岐途於是肺火日熾肺熱日深肺中小管日窒欬聲以漸不揚胸中脂膜日乾欬痰艱於上出行動數武氣卽喘鳴冲擊連聲痰始一應金匱治法貴得其精意大要

緩而圖之生胃津潤肺燥下逆氣開積痰止濁唾
補真氣以通肺之小管散火熱以復肺之清肅如
半身痿廢及手足痿軟治之得法亦能復起而肺
近在胸中呼吸所關可不置力乎肺痿屬在有形
之血血結宜驟攻肺痿屬在無形之氣氣傷宜徐
理故癰爲實誤以肺痿治之是爲實實痿爲虛誤
以肺癰治之是爲虛虛此辯證用藥之大略也然
兩手寸口之脈原爲手太陰肺脈此云寸口脈數
云滑數云數實數虛皆指左右三部統言非如氣
口獨主右關之上也其人欬口中反有濁唾涎沫

頃之遍地者爲肺痿言欬而口中不乾燥也若欬而口中辟辟燥則是肺已結癰火熱之毒出現於口欬聲上下觸動其癰胸中卽隱隱而痛其脈必見滑數有力正邪氣方盛之徵也數虛數實之脈以之分別肺痿肺癰是則肺痿當補肺癰當瀉明問曰病欬逆脈之何以知此爲肺癰當有膿血吐之則死其脈何類師曰寸口脈微而數微則爲風數則爲熱微則汗出數則惡寒風中於衛呼氣不入熱過于營吸而不得風傷皮毛熱傷血脈風舍於肺其人則欬口乾喘滿咽燥不渴多唾濁沫時時振寒熱之

所過血爲之凝滯畜結癰膿吐如米粥始萌可救膿成則死

調按嘉言云肺癰之脈既云滑數此復云微數者非脈之有不同也滑數者已成之脈微數者初起之因也初起左右三部脈微知其衛中於風而自汗左右三部脈數知爲營吸其熱而畏寒然風初入衛尚隨呼氣而出不能深入所傷者不過在於皮毛皮毛者肺之合也風由所合以漸舍於肺俞而咳唾振寒茲時從外入者從外出之易易者若夫熱過於營卽隨吸氣所入不出而傷其血脈矣

衛中之風得營中之熱留戀固結於肺葉之間乃
致血爲凝滯以漸結爲癰膿是則有形之敗濁必
從瀉法而下驅之使其邪毒隨驅下移入胃入腹
入腸再一驅卽盡去不留矣安在始萌不救聽其
膿成而腐敗耶

上氣面浮腫肩息其脈浮太不治又加利尤甚

謂肺爲氣之總司主呼吸者也今云上氣至於面
浮腫至爲息肩是其肺氣壅逆而肩爲動搖矣何
也肺之所畏者人也設中焦邪實阻其升降而炎
上之性有加無已則所呼之氣邪有以助之而所

吸之氣不復下達遂使出入息肩矣加以脈浮大
火勢方張本體既衰而邪削更甚又何法可令其
內還而下趨乎故不治也然猶有可圖者庶幾中
土尚培生氣未絕耳若加利爲尤甚也

上氣喘而躁者屬肺脹欲作風水發汗則愈

關同一上氣也此則作喘而不息肩者正以皮毛
乃肺之合爲邪所蔽遂令肺氣不得外達故寒傷
營者亦作喘也彼躁陰也上氣何以復躁肺氣既
塞遂令下流不化水既不化又令木氣不疏此皆
以母病而兼及於子也一發其汗則塞者得以外

肺痿咳嗽吐涎
 沫本經也今
 止吐涎沫不
 飲則似肺痿
 而實非肺痿
 痰失乃肺痿
 冷則多痰
 不飲則多涎
 故上則吐涎
 沫而下則小便
 便不禁也
 小便多而渴
 者為消渴
 小便多而不渴
 者為肺痿
 消渴和肺痿
 有不遠隔
 者服陽也

通矣逆者得以下達矣故曰愈也

肺痿吐涎沫而不飲者其人不渴必遺尿小便數所
 以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多
 涎唾甘草乾薑湯以溫之若服湯已渴者屬消渴

甘草乾薑湯方

甘草四兩 乾薑二兩
炙

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

補嘉言云肺熱則膀胱之氣化亦熱小便必赤澀

而不能多若肺痿之候但吐涎沫而不咳復不渴

反遺尿而小便數者何其與本病相反也必其人

肺痿者其人必多涎沫
 肺痿者其人必多涎沫
 肺痿者其人必多涎沫

上虛不能制下以故小便無所收攝爾此爲肺中
冷陰氣上顛侮其陽氣故必眩陰寒之氣凝滯津
液故多涎唾若始先不渴服溫藥卽轉渴者明是
消渴飲一溲二之證更當消息之矣

愚按肺寒上虛也便數下虛也聖人只溫其中豈
非以補其母則子自安總司之地溫而膀胱亦溫
下泉無洩彼之患乎

欬而上氣喉中水雞聲射干麻黃湯主之

射干麻黃湯方

射干

三兩

麻黃

四兩

生薑

四兩

細辛

三兩

紫苑

三兩

欵冬花

三升

五味子

半升

大棗

七枚

半夏

半升

右九味以水一斗二升先煮麻黃二沸去上沫內諸藥煮取三升分溫三服

羅嘉言云上氣聲如水雞明係痰阻其氣爾阻之務在去之而仲景不專於去痰者以肺受風寒主氣之司已爲邪困而不能自持莫若主于發表而佐以潤燥下氣開鬱四法聚於一方內以分解其邪不使之合此因證定藥之大法也

欵逆上氣時時唾濁但坐不得眠皂莢丸主之
皂莢丸方

皂莢

八兩刮去皮用酢炙

右一味末之蜜丸如梧子大以棗膏和湯服三丸

日三夜一服

鹽經謂上氣者陰氣在下陽氣在上諸陽氣浮無所依從也今欬逆上氣是濁氣上干清虛之位反爲濁陰所據故雖時時唾而濁不爲唾減也皂莢性能驅濁其刺又能攻堅且得直達患處用意神巧誠不可思議者嘉言云大熱之毒聚結於肺表之溫之曾不少應堅而不可攻者用此丸豆大三粒朝三服暮一服吞適病所如棘鍼徧刺四面還

攻如是多日庶幾無堅不人聿成蕩滌之功不可
以藥之微賤而少之也胸中手不可入即謂為代
鍼九可矣

欬而脈浮者厚朴麻黃湯主之

厚朴麻黃湯方

厚朴五兩

麻黃四兩

石膏如雞子大

乾薑

細辛

各二兩

杏仁

半夏

五味子

各半升

小麥

一升

右九味以水一斗二升先煮小麥熟去滓內諸藥

煮取三升溫服一升日三服

醫嘉言云若但咳而脈浮則外邪居多全以散邪

爲主用法卽於小青龍湯中去桂枝芍藥甘草加
厚朴石膏小麥仍從肺病起見所以桂枝之熱芍
藥之收甘草之緩概示不用而加厚朴以下其氣
石膏以清熱小麥引入胃中助其升發之氣一舉
而表解脈和於以置力於本病然後破竹之勢可
成爾一經裁酌直使小青龍載肺病騰空而去神哉
欬而脈沉者澤漆湯主之

澤漆湯方

半夏

半升 紫參

五兩一作紫苑

澤漆

三升

以東流水

五升

生薑

五斤

白前

各五兩

甘草

黃芩

人參

桂枝

各三兩

右九味吹咀內澤漆汁中煮取五升溫服五合至
夜盡

論浮爲在表沉爲在裏表裏二字與傷寒之表裏
大殊表者邪在衛卽肺之表也裏者邪在營卽肺
之裏也熱過於營吸而不出其血必結血結則痰
氣必爲外裹故用澤漆之破血爲君加入開痰下
氣清熱和營諸藥俾堅壘一空元氣不損製方之
妙若此

火逆上氣咽喉不利止逆下氣者麥門冬湯主之
麥門冬湯方

麥冬

七

半夏

一

人參

三

甘草

各二

粳米

三

大棗

十二枚

右六味以水一斗二升煮取六升溫服一升日三

夜一服

補

嘉言云胃中津液枯燥虛火上炎之證治本之

良法也夫用降火之藥而火反升用寒涼之藥而熱轉熾者徒知與火熱相爭未思及必不可得之數不惟無益而反害之凡肺病有胃氣則生無胃氣卽死胃氣者肺之母氣也本草有知母之名者謂肺藉其清涼知清涼爲肺之母也有貝母之名

者謂肺藉其豁痰實豁痰爲肺之母也然屢施於
火迹上氣咽喉不利之證而屢不應名不稱矣孰
知仲景有此妙法於麥冬人參甘草粳米大補中
氣大生津液隊中增入半夏之辛溫一味其利咽
下氣非半夏之功實善用半夏之功擅古今未有
之奇矣

肺癰喘不得卧葶藶大棗瀉肺湯主之

葶藶大棗瀉肺湯方

葶藶

然令色黃搗丸如彈子大

大棗

十二枚

右先以水三升煮棗取二升去棗內葶藶煮取一

升頓服

此治肺癰喫緊之方也肺中生癰不瀉何待恐日久癰膿已成瀉之無益日久肺氣已索瀉之轉傷惟血結而膿未成當急以瀉肺之法奪之況喘不得卧不云甚乎

欬而胸滿振寒脈數咽乾不渴時濁吐腥臭久久吐膿如米粥者為肺癰桔梗湯主之

桔梗湯方

解表排膿

桔梗

甘草

右二味以水三升煮取一升分溫再服

上案言膿成則
死此言不死者
蓋在初有結重
之時

又方

此方係宋人所增
並錄之以供用

桔梗

貝母

當歸

瓜蒌仁

枳殼

薏苡仁

桑白皮

百合

各一分

五味子

葶藶

地骨皮

甘草節

知母

防已

黃芪

杏仁

各五分用
清水煎服

補

肺癰由熱結而成其濁唾腥臭因熱瘀而致故

咳而胸滿是肺不利也振寒陽鬱於裏也咽乾不

渴阻滯津液也彼邪熱搏聚固結難散之勢用桔

梗開之以散其毒甘草解之以消其毒庶幾可圖

無使滋蔓卽至久久吐膿之時亦仍可用此湯者

一以桔梗可開之使下行亦可托之俾吐出一以甘草可以長血肉更可以益金母也

欬而上氣此爲肺脹其人喘目如脫狀脈浮大者越婢加半夏湯主之

越婢加半夏湯方

麻黃

六兩

石膏

半斤

生薑

三兩

大棗

十五枚

甘草

二兩

半夏

半升

右六味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升分溫三服

證咳而上氣則其氣之有衝而不下可知矣其欬

之相連而不已可知矣此皆屬肺之脹使之也邪入於肺則氣壅肺壅則欲不喘不可得惟喘極故目如脫所以狀脹與喘之至也脈浮邪也兼太則邪實而所以遺害於肺正未有已故必以辛熱發之亦兼以甘寒佐之使久合之邪渙然冰釋豈不快乎然久畜之飲何由得泄故特加半夏於越婢湯中一定之法也

肺脹欬而上氣煩躁而喘脈浮者心下有水小青龍加石膏湯主之

小青龍加石膏湯方

麻黃 細辛 芍藥 乾薑 甘草 桂枝各三

半夏 五味子各半 石膏二

右九味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓強人服一升羸者減之日三服小兒服四合

論此條證與上條無異所異者加膝脈但浮爾然前條躁者欲作風水此條躁者心下有水可見躁爲陰躁而水爲陰之至也君主之地水氣上凌豈細故耶故前方於麻黃以杏仁易石膏加薑棗發散之力微且緩此於麻桂藥中加石膏其力轉猛

然監以少藥五味乾薑其妙下趨水道不至過汗也然後知小青龍亦能翻江倒海引水潛藏不若大青龍之騰雲致雨也夫越婢湯有石膏無半夏小青龍方有半夏無石膏觀二方所加之意全重此二物協力建功石膏清熱藉辛溫亦能豁痰半夏豁痰藉辛涼亦能清熱不然石膏可無慮半夏不在所禁乎仲景加減一味已見因心化裁矣肺癰胸滿脹一身面目浮腫鼻塞涕出不聞香臭酸辛欬逆上氣喘鳴迫塞葶藶大棗瀉肺湯主之

諸經云是動則病肺脹滿膨膨然而喘咳胃氣不

升大腸之氣亦不降濕則鼻塞不聞香臭遂使周身腫浮有種種之證也然此表證尙多豈可專爲不知肺癰始因邪由外人及其成癰則證復自內顯出故論其常常升散開提者且未可下奪論其亟當下奪者倘牽制于外反昧膿成則死之大戒安得不審所輕重哉

附方

外臺炙甘草湯治肺痿涎唾多心中溫溫液液者

方見虛勞

千金甘草湯

甘草一味以水三升煮減半分溫三服

千金生薑甘草湯治肺痿欬唾涎沫不止咽燥而渴

生薑五兩

人參三兩

甘草四兩

大棗十五枚

右四味以水七升煮取三升分溫三服

千金桂枝去芍藥加皂莢湯治肺痿吐涎沫

桂枝

生薑各三兩

甘草二兩

大棗十枚

皂莢

子一枚去皮炙焦

右五味以水七升微火煮取三升分溫三服

按已上諸方俱用辛甘溫藥以肺既枯痿非濕劑

可滋者必生氣行氣以致其津蓋津生於氣氣至

肺痿之湯
肺痿之湯
肺痿之湯

則津亦至也又方下俱云吐涎沫多不止則非無
津液也乃有津液而不能收攝分布也故非辛甘
溫藥不可加皂莢者兼有濁痰也

外臺桔梗白散治咳而胸滿振寒脈數咽乾不渴時
出濁唾腥臭久久吐膿如米粥者為肺癰

桔梗

貝母

各三兩

巴豆

一分去皮
熬研如屑

右三味為散強人飲服半錢七麻者減之病在膈
上者吐膿在隔下者瀉出若下多不止飲凉水一
杯則定已具得無行得冷即止

千金葶苈湯治欬有微滿煩熱胸中甲錯是為肺癰

而有微英
 是則為陽
 分必煩滿
 黃厚矣
 胸中甲錯
 內之形體
 甲錯壯且
 胸中乃胸
 氣血為病
 故以葶藶
 輕清而甘
 者解陽分
 氣推桃仁
 血分之結
 前仁下肺
 之濕不凝
 後推而吐
 又按肺癰
 濁亦請在
 上因肺癰

葶藶二
 慧苡仁作
 桃仁五十粒
 瓜瓣作

右四味以水一斗先煮葶藶得五升去滓內諸藥

煮取二升服一升再服當吐如膿

按此方其下熱散結通瘀之力而重不傷峻緩不

傷懈可以補桔梗湯桔梗白散二方之偏亦良也法

葶藶大棗瀉肺湯治肺癰胸滿脹一身面目浮腫鼻

塞清涕出不聞香臭酸辛欬逆上氣喘鳴迫塞

按此方原治肺癰喘不得卧此兼而目浮鼻塞清

涕則肺有表邪宜散故先以小青龍一劑乃進

諸方其於治效各有專長如葶藶大棗

用治癰之始萌而未成者所謂乘其未集而擊之也其葦莖湯則因其亂而逐之者耳桔梗湯勦撫兼行而意在於撫洵爲王者之師桔梗白散則搗堅之銳師也比而觀之審而行之庶幾各當而無謬矣

金匱玉函經二註卷八

宋趙以德衍義

吳門周揚俊補註

廣寧丁思孔定

二然朱陶性校印

奔豚氣病脈證治第八

謝二首方三首

師曰病有奔豚有吐膿有驚怖有火邪此四部病皆從驚發得之

圖此仲景言奔豚之始本於驚故并及他病之亦因於驚者夫奔豚水獸也奔豚證腎病也經曰東方肝木病發驚駭夫肝爲火之母故肝病則不足以生君火而所勝者侮之也肝爲水之子故肝病

則必至于擾腎水而所生者顧之也厥陰藏爲藏
血之地驚則氣凝氣凝則血滯故厥陰篇有嘔家
癰膿膿盡自愈也陽明土本畏木者也木得邪助
下尅斯土故傳而爲驚怖所以經謂見肝之病當
先實脾也至肝病已不得水之滋養必熱甚生風
故火熾而未得熄焉要之皆因於驚而隨人之所
虛以致病焉耳

師曰奔豚病從少腹起上衝咽喉發作欲死復還止
皆從驚恐得之

謹夫驚者實有可畏觸於我也因其可畏而惴惴

焉疑惕惕焉懼則曰恐故驚則傷心恐則傷腎
爲作強之官受傷則邪氣斯盛心爲神明之出受
傷則正氣以衰水本尅火者也於是腎邪欲上凌
心斯從少腹而上衝咽喉也何也夫少陰脈循喉
嚨因其所繫之經而上衝殊便縱使土可制水乃
由驚病肝則木氣以足勝土且因驚病心則火氣
又不足以生土然則水氣之止亦其勢衰而復還
耳豈誠陽明太陰足以隄防之耶

奔豚氣上衝胸腹痛往來寒熱奔豚湯主之

奔豚湯方

此方在表之邪中
 有勝之氣相傳日卓
 者以故其本有勝
 而氣上冲則未生
 至咽喉之氣
 有勝之氣相傳日卓
 者以故其本有勝
 而氣上冲則未生
 至咽喉之氣

右九味以水二斗煮取五升溫服一升日三夜服
 氣上衝胸較衝咽喉稍緩然腹痛明係木來乘
 土若往來寒熱少陽本病以厥陰與少陽相表裏
 也故以作甘者益土為制水半夏生薑消散積滯
 以辛溫去寒以苦寒解熱當歸益營芍藥止痛凡
 發於驚者皆以本湯主治故即以病名湯
 發汗後燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔
 豚氣從少腹上至心灸其核上各一壯與桂枝加桂

而加甘溫之
生黃芩根
消家即去
而肝氣暢
則奔豚不
而自止也
奔豚的藥
不用黃芩
必

湯主之

桂枝加桂湯方

桂枝五兩

芍藥三兩

生薑三兩

甘草二兩

大棗十二枚

右五味以水七升微火煮取三升去滓溫服一升

補奔豚北方腎邪也燒鍼令汗縱不合法與少陰

何與而作奔豚蓋太陽相與表裏也鍼處破寒核

起而赤吾知前此之邪未散而後此之邪復入矣

惟桂能伐腎邪所以用桂加入桂枝湯中一以外

解風邪一以內泄陰氣也各灸核上者因寒而腫

惟灸消之也

發汗後臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓

半斤甘草

二兩大棗

十五枚桂枝

右四味以甘瀉水一斗先煮茯苓減二升內諸藥

煮取三升去滓溫服一升日三服

汗本心之液發汗而臍下悸者心氣虛而腎

氣動也腎邪欲上陵心故臍下先悸取用茯苓直

趨腎界以泄其水氣故真武湯以此為君尚能攝

外散之水坐收北方況於少陰藏中欲作未作者
甘瀾水法取水二斗置大盆內以杓揚之水上有
珠子五六千顆相逐取用之

以君火衰水欲陵心故用茯苓為君取甘瀾者欲水之乃緩耳

卷八終

金匱玉函經二註卷九

朱趙以德衍義

吳門周揚俊補註

廣寧丁思孔定

二然朱陶性校印

胸痺心痛短氣病脈證治第九

論一首脈證六條方八首

師曰夫脈當取太過不及陽微陰弦卽胸痺而痛所以然者責其極虛也今陽虛知在上焦所以胸痺心痛者以其陰弦故也

胸痺者痞悶而不通也經云通則不痛故惟痛爲痺而所以爲痺者邪入之其所以爲邪入者正先虛也故曰脈取太過不及不及爲陽微太過卽陰

人參非陽藥
人參陽藥
人參非陽藥
人參陽藥
人參非陽藥
人參陽藥
人參非陽藥
人參陽藥
人參非陽藥
人參陽藥

弦陽虛故邪痺於胸陰盛故心痛仲景已自申說
甚明乃知此證總因陽虛故陰得以乘之設或不
弦則陽雖虛而陰不上干可知也然胸痺有微甚
之不同則爲治因亦異微者但通上焦不足之陽
甚者且驅其下焦厥逆之陰通陽者以薤白白酒
半梘桂枝人參杏仁之屬不但苦寒不入卽清涼
盡屏蓋以陽通陽陰分之藥不得預也甚者用附
子烏頭蜀椒大辛熱以驅下焦之陰惟陰退而陽
可以漸復耳可不留意乎

平人無寒熱短氣不足以息者實也

陽不足則陰上入而為寒陰不足則陽下陷而為熱陰陽未嘗偏勝故無寒熱如平人然短氣不足以息者是邪痺于中而滯其升降之氣不可信其中虛而輒補之以蹈實實之戒也

胸痺之病喘息欬唾胸背痛短氣寸口脈沉而遲關上小緊數栝蒌薤白白酒湯主之

栝蒌薤白白酒湯方

栝蒌實一枚 薤白半升 白酒七升

右三味同煮取二升分溫再服

寒濁之邪滯於上焦則阻其上下往來之氣塞

此條為心
痛飲
老
症矣

其前後陰陽之位遂今為喘息為欬唾為痛為短
氣也陰寒凝泣陽氣不復自舒故沉遲見於寸口
理自然也乃小緊數復顯於關上者何耶邪之所
聚自見小緊而陰寒所積正足以遏抑陽氣故反
形數然陽遏則從而通之栝蒌實最足開結豁痰
得薤白白酒佐之既辛散而復下達則所痺之陽
自通矣

胸痺不得臥心痛徹背者栝蒌薤白半夏湯主之

栝蒌薤白半夏湯方

栝蒌實一枚

薤白兩

半夏升

白酒斗

右四味同煮取四升溫服一升日一服

諸胸痺痺在氣氣在上焦故卽不言脈而與上條

無異卽證亦不甚相異也所異者止不得卧耳經

云晝行於陽則寤夜行於陰則寐然則不得卧以

氣之行於陽而不行於陰故也經以半夏湯覆杯

卽卽非半夏爲得寐藥也特以草生於夏夏半爲

一陰初生由陽入陰使氣歸于肝而血亦入焉故

於本湯增此一味而能事畢矣可不謂神乎

胸痺心中痞氣氣結在胸胸滿脇下逆搶心枳實薤

白桂枝湯主之人參湯亦主之

方後注云

枳實薤白桂枝湯方

枳實

四枚

厚朴

四兩

薤白

半升

桂枝

兩

括婁

一枚

右五味以水五升先煮枳實厚朴取二升去滓內

諸藥煮數沸分溫三服

人參湯方

人參

白朮

甘草

乾薑

各三兩

右四味以水八升煮取三升溫服一升日三服

補同病也一用通痞去滿之藥一用辛散補中

之味全不相謀謂治一證豈仲景自爲矛盾耶不

知證有久暫病有虛實也。假如氣果有滯上焦痞滿下亦上逆。不得不於通痺藥中加降氣消滿調和營衛之藥也。若夫病久而中氣大虛宗氣不利。時時滿或從脇下搶心。不用甘溫必不足以益中州之氣。不用辛散且不足以破凝滯之陰。氣足而清者自升濁者自降。將結去而搶消矣。又何痺之有焉。

胸痺胸中氣塞短氣。茯苓杏仁甘草湯主之。橘枳薑湯亦主之。

茯苓杏仁甘草湯方

肝經千金
 胸中
 習如
 止持
 法

茯苓三 杏仁五十粒 甘草兩
 右三味以水一斗煮取五升溫服一升日三服不
 差再服

橘枳薑湯方

橘皮一斤 枳實三 生薑半

右三味以水五升煮取二升分溫再服

胸痺既有虛實又有輕重故痺之重者必徹背
 徹心者也輕者不然然而何以亦言痺以其氣塞
 而不舒短而弗暢也然一屬手太陰肺肺有飲則
 氣每壅而不利故以茯苓逐水杏仁散結用之當

胸痺緩急者薏苡附子散主之

慧苴附子散方

照輝德急靈香俱無明文然以二十九號匪傷乃怕陽
後而陽君陽諸君病後後而陽急及後陽諸君病後

慧以仁

南十
五

大附子

炮十枚

一方以易書、其意以白酒然在後
其後云、則德意二字義可通矣附

右一味杵爲散服方寸七日三服

手治し名者此美の江都産

胸痺緩急者痺之急證也寒飲上聚心膈使陽

道根按此胸
字恐是筋寧
之誤方意
與胸齊
步補注云
全屬附會

氣不達危急爲何如乎故取薤白逐水爲君附子之辛熱爲佐驅除寒結席卷而下又烏能不勝任而愉快耶

心中痞諸逆心懸痛桂枝生薑枳實湯主之

桂枝生薑枳實湯方

桂枝

生薑各三兩

枳實五枚

右三味以水六升煮取三升分溫三服

論枳實生薑原以治氣塞況於痞乎故較前條稍減輕分兩使痞者下其氣以開之懸痛屬飲者得生薑以散之既足建功矣乃去橘皮而用桂枝者

以所逆非一或腎氣上冲正未可知桂伐腎邪正其能事不但調和營衛爲去痞臣也

心痛徹背背痛徹心烏頭赤石脂丸主之

烏頭赤石脂丸方

烏頭

一分

赤石脂

兩

蜀椒

兩

附子

半兩

乾薑

兩

右五味末之蜜丸如梧子大先食服一九日三服不知稍加服

通心痛徹背背痛徹心乃陰寒之氣厥逆而上干

者橫格于胸背經脈之間牽連痛楚亂其氣血紊

其疆界此而用氣分諸藥則轉益其痛勢必危殆
仲景用蜀椒烏頭一派辛辣以溫散其陰邪然恐
胸背既亂之氣難安而卽于溫藥隊中取用乾薑
之泥赤石脂之澁以填塞厥氣所橫衝之新隊俾
胸之氣自行於胸背之氣自行於背各不相犯其
患乃除此煉石補天之精義也今人知有溫氣補
氣行氣散氣諸法矣亦知有堵塞邪氣攻衝之寶
令胸背陰陽二氣並行不悖者哉

九痛丸治九種心痛

非仲景方

九痛丸

附子

二兩

生狼牙

各一兩

巴豆

一兩去皮心
熱研如脂

人參

乾薑

吳茱萸

各一兩

右六味末之煉蜜丸如梧子大酒下強人初服三

九日三服弱者二九

補丸

以九名能治九種心痛吾不知其治何者為

九也且兼治卒中惡腹脹痛口不能言又治連年

積冷流注心胸痛并冷衝上氣落馬墜車血疾等

皆主之由此言之則知熱以去冷辛以開鬱降以

治逆香以散結甘以補正毒以攻毒萃羣力於一

方合諸毒而不顧用力少而成功多者正以君主

之地無使竊發故無禮於側鷹鷂逐之況於胞終
受害不啻晨驚輦轂者乎此寧速無寧緩者也然
則火痛亦可治歟曰可何也此從治之法也觀落
馬陸車以及血疾則皆因傷而滯或素有瘀所痛
卽不關於心者無不可治也明矣

心典按九痛者一蟲二注三風四悖五食六飲七冷
八熱九去來痛是也而並以一藥治之者豈痛雖有
九其因於積冷結氣所致者多耶

附錄嘉言發明九痛丸

此嘉言發明悉在
醫門法中寒門

仲景于胸痹證後附九痛丸治九種心痛以其久著

之邪不同暴病故藥則加峻而改湯爲丸取緩致不
取急蕩也九種心痛乃久客之劇證卽腎水乘心陽
氣攻心之別名也痛久血瘀陰邪團聚而結溫散藥
中加生狼牙巴豆吳茱萸驅之使從陰竅而出以其
邪據胸中結成堅壘非搗其巢邪終不共耳合三方
以觀仲景用意之微而腎中真陽有之則生無之則
死其所重不可識耶

卷九終

金匱玉函經二註卷十

采趙以德衍義

吳門周揚俊補註

廢寧丁思孔定

二然朱陶性校印

腹滿寒疝宿食病脈證治第十

論一首脈證十六條方十三首

跌陽脈微弦法當腹滿不滿者必便難兩胠疼痛此虛寒從下上也當以溫藥服之

論嘉言云跌陽脾胃之脈而見微弦為厥陰肝木

所侵侮其陰氣橫聚於腹法當脹滿有加設其不滿陰邪必轉攻而上決無輕散之理蓋陰邪既聚不溫必不散陰邪不散其陰竅必不通故知其便

此篇衍義元
李時珍曰有與
四行並非
商
此篇在病方論
八衍此義

一必難勢必逆致兩脰而致疼痛較腹滿更進一步也虛寒之氣從下而上由腹而脰繞見一斑亟服以溫藥俾陰氣仍從陰竅走散而不至上攻則善

論仲景所謂此虛寒自下上也當以溫藥服之何舉陰病證治了無剩義蓋寒從下上正地氣加天

之始用溫則上者下聚者散直捷痛快一言而終故卒病論雖亡其可意會者未嘗不死在也

愚按趺陽為足陽明胃在跗上五寸間夫府陽也土本太今微弦陰脈也脈微者本虛必有乘之者矣故兼木脈尅賊隨之中州之氣衰安能清升而

濁降乎腹滿必至理自然也設不滿則真陽既不足
足以生土是命門大虛而膀胱之氣亦不化何者
胃固司腎之開闔者也便既難則兩肱不但拘急
而疼痛矣總之腎氣一衰不傳于胃必傳膀胱故
曰虛寒自下上也然則舍溫法何以爲治乎吾知
腹滿者必附子理中便難者八味丸甚者四逆湯
仲景卽不出湯而意已躍然言外

病者腹滿按之不痛爲虛痛者爲實可下之舌黃未
下者下之黃自去

補夫腹滿亦有屬實實則非虛寒也明矣豈概以

溫藥治之乎故有試之之法痛與不痛虛實較然
矣蓋胃實必熱熱蒸必舌黃黃土色也下其實熱
黃不自己乎有此一辯并虛者愈審已

病者痿黃燥而不渴胸中寒實而利不止者死

補註

嘉言云痿黃乃中州土敗之象燥而不渴乃陰

盛陽微之象胸中寒實乃堅冰凝沍之象加以下
利不止此時卽極力溫之無能濟矣蓋堅在胸而
痕在腹堅處拒藥不納勢必轉趨其痕而奔迫無
度徒促其藏氣之絕耳孰謂虛寒下利可不乘其
胸中陽氣未漓陰寒未實蚤爲溫之也乎

此論寒證亦有實者實者何邪實也蓋惟正虛而邪實也虛屬真陽虛本腎實屬胃家實因寒夫惟無火不能消腐故多滯多泄也言其形則痿黃證則鯁而不渴何也鯁爲陰鯁不渴則正陰凝之象也嗟乎陽不生則寒不去寒不去則利又何能止耶

腹滿時減復如故此爲寒當與溫藥

曰時減非竟不滿也若不滿則病已愈矣不復如故矣今則不然時或稍可乃復如故則非實滿可知也實則未有或減者也故斷斷爲寒寒無不

溫虛無不補此正法也

寸口脈弦者卽脇下拘急而痛其人啻啻惡寒也

論前旣言寒疝矣此則言其脈與證也夫弦陰脈也上見寸口已非若發榮滋長之木合旺於春者比矣故拘急而痛應在脇下脇下者肝之募也爲寒所持冷冽之氣自不舒容寒常在則惡亦不已也試觀其人知內氣之餒矣

夫中寒家喜欠其人清涕出發熱色和者善噓

論惡寒數欠衛氣虛也衛旣不固則寒易乘而中氣自餒故喜欠然則肺主皮毛外受邪而肺氣有

不傷者乎清涕之出勢所必至也若夫陽氣稍復則寒邪自衰而陰凝之色亦自此而消解邪之出亦從肺開故經曰已而噫

中寒其人下利以裏虛也欲噫不能此人肚中寒

經寒之所中不外陰陽兩經然寒即中陰亦曰經耳何以即利以陰經循乎裏也然寒又何以即中陰經以陽氣大衰邪即中裏故云裏虛也裏虛下利陽氣不能上升故欲噫而未能乃知陰寒內凝陽氣未復不若前條之所傷者在皮毛間也

夫瘦人繞臍痛必有風冷穀氣不行而反下之其氣

必衝不衝者心下則痞也

通臍位乎陰繞之而痛必有所闕而不通者況瘦人則營氣素薄者乎或風或冷其有襲之者矣風冷既入則必陽不盛陽既不盛孰爲消腐水穀治之者必以辛溫之味鼓散其邪庶幾可已乃反以寒藥下之則其邪必不服猶之太陽反下其氣上衝也經謂氣上衝胸邪在大腸若不上衝則其邪尚在於胃經又謂客氣上逆而心下痞也

病腹滿發熱十日脈浮而數飲食如故厚朴七物湯主之

厚朴七物湯方

厚朴半劬 甘草三兩 大黃三兩 枳實五枚

桂枝二兩 生薑五兩 大棗十箇

右七味以水一斗煮取四升溫服八合日三服嘔

者加半夏五合下利去大黃寒多者加生薑五兩

論此有裏復有表之證也腹滿而能飲食亦熱邪

殺穀之義發熱脈浮數此表邪正熾之時故以小

承氣治其裏桂枝去芍藥以解其表內外兩解渙

然冰釋卽大吐胡湯之意也以表見太陽故用桂

枝耳

腹中寒氣雷鳴切痛胸脇逆滿嘔吐附子粳米湯主之

附子粳米湯方

附子一箇炮 粳米半升 半夏半升

甘草一兩 大棗十箇

右五味以水八升煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

論嘉言云腹中陰寒奔迫上攻胸脇以及于胃而增嘔逆頃之胃氣空虛邪無所隔徹入陽位則殆矣是其除患之機所重全在胃氣乘其邪初犯胃向自能食而用附子粳米之法溫飽其胃胃氣溫

飽則土厚而邪難上越。胸脇逆滿之濁陰得溫無
敢留戀必還從下竅而出。曠然無餘此持危扶顛
之手眼也。

愚按人之生陽氣爲之耳。陽氣生於下焦盛於中
而會于上。豈得復有寒乘之。於是陰陽通清濁分
而上下因以位。由是清氣上升遂不致於下。濁
氣下降亦不至於上。僭也。若使腹中有寒則入者
已不化承者已不生又何能生。尅不差府藏相安
乎。於是爲雷鳴爲切痛爲胸脇間逆滿勢必至于
嘔吐不已者無他地氣之寒爲之也。試觀氣寒者

於天時則爲嚴寒于王事則爲兵刑去生不幾遠乎故聖人以附子同陽陽回而寒氣去矣以半夏散滿滿散而嘔逆止矣若論養胃何如粳米安脾何如甘味此言痛之因於寒寒則未有不本於虛者也

痛而閉者厚朴三物湯主之

厚朴八兩 大黃四兩 枳實五枚

右三味以水一斗二升先煮二味取五升內大黃煮取三升溫服一升以利爲度

補此又言痛之實證也閉者氣已滯也塞也經曰

按之
心下
滿痛
者此
為實
也當
下之
宜大
柴胡
湯

通因塞用此之謂也于是以小承氣通之乃易其名為三物湯者蓋小承君大黃以一倍三物湯君厚朴以一倍者知承氣之行行在中下也三物之行因其閉在中上也繹此可悟於無窮矣

按之
心下
滿痛
者此
為實
也當
下之
宜大
柴胡
湯

柴胡半升 半夏半升 黃芩 芍藥各三兩

生薑五兩 枳實四枚 大棗十二枚 大黃二兩

右八味以水一斗二升煮取六升去滓再煎瀉服一升日三服

通心下者胸也滿且痛不屬有形乎故曰實實則
 當去然何取於大柴胡湯乎柴胡表藥也非有外
 邪無取兩解乃必出於此者正以實則必滿按則
 必痛以至於內發熱津液耗而元氣下陷勢所必
 至也故仲景以柴胡之升清陽為主治而散滿者
 去熱者收陰者下結者各有分治且兼薑棗以益
 脾液取意豈淺鮮哉

腹滿不減減不足言當須下之宜大承氣湯

大承氣湯方

大黃酒洗 厚朴半斤去 枳實五枚 芒硝三合

下利
 金匱方由

右四味以水一斗先煮二物取五升去滓內大黃
煮取二升去滓內芒硝更上火微煮一二沸分溫
再服得下餘勿服

通大承氣大下藥也在傷寒入腑每每慎戒何宿
食而遽可用乎觀上腹滿不減減不足言二句吾
知必用下如大柴胡等而不爲稍減須大下之不
可觀望以坐耗胃家津液耳

心胸中大寒痛嘔不能飲食腹中寒上衝皮起出見
有頭足上下痛不可觸近大建中湯主之

大建中湯方

蜀椒二合

乾薑

四兩

人參

二兩

右三味以水四升煮取二升去滓內膠飴一升微火煎取一升半分溫再服如一杯頃可飲粥二升後更服當一日食糜溫覆之

調上中二焦所以受寒邪者皆由于中氣素虛也虛則陽氣不布而所積者爲寒飲所衝者爲寒氣所顯者有影無形爲寒痛故取辛熱之品以散其邪甘溫之味以培其土則中州已圯而復立矣故名曰大建中

脇下偏痛發熱其脈緊弦此寒也以溫藥下之宜大

黃附子湯

大黃附子湯方

大黃

三兩

附子三枚炮

細辛

二兩

右三味以水五升煮取二升分溫三服若強人煮取二升半分溫三服服後如人行四五里進一服

補

此寒邪之在中下二焦也脇下屬厥陰之部分

於此偏痛必有所積積而至於發熱其爲實可知也乃視其脈不滑數而緊弦洵爲陰脈果是陰邪結于陰位矣且緊屬痛固因寒而痛弦爲實亦因寒而實故非下則實不去非溫則寒不開然肝腎

同一治也厥陰之實係少陰之寒而實苟不大用
附子之熱可獨用大黃之寒乎入細辛者通少陰
之經氣也以寒實於內而逼陽于外也或裏有寒
表有熱俱未可定也仲景於附子瀉心湯中既用
三黃復用附子以畏寒汗出陽氣之虛在於外也
此大黃附子湯陰氣之結深于內也然則痞證用
三黃固正治之法偏痛用大黃豈非從治之法乎
合觀之知有至理存焉矣

寒氣厥逆赤丸主之

赤丸方

烏頭二兩炮

茯苓

四兩

細辛

一作六分

半夏

四兩

右四味末之內真硃爲色煉蜜丸如麻子太先食
飲酒下三九日再夜一服不知稍增硃砂以知爲度
補寒氣厥逆下傳於上明係君火既衰而腎家之
真陽亦不足故上逆者兼有水汛以凌君火之意
爲害不淺況陰靈僭乘濁流爲患于是以大熱大
猛之力始有補天浴日之量兼用攝水氣通陽氣
散陰氣而不敢後也然猶恐寒逆特甚復以硃砂
之赤色者可以鎮君火性重者可以墜濁陰名曰

赤丸殆畏水寒之侮火也

腹痛脈弦而緊弦則衛氣不行卽惡寒緊則不欲食邪正相搏卽爲寒疝寒疝繞臍痛若發則自汗出手足厥冷其脈沉緊者大烏頭煎主之

大烏頭煎方

烏頭大者五枚熬去皮不咬咀

右以水三升煮取一升去滓內蜜二升煎令水氣盡取二升強人服七合弱人服五合不差明日更服不可一日再服

烏頭寒入旣深則陽氣竭而爲痛陰氣內凝無冲和

之度使衛外者不固而不耐寒中藏者既虛而不
欲食於是邪正兩不服搏結於臍之偏旁而爲疝
也所積既久有所觸痛卽復發作然必自汗者何
也傷寒中衛則不能有汗謂邪自外入蔽其氣也
若寒之在腹者則自不令陽固乎外矣又必手足
厥冷者何也寒邪中陰則必至於厥逆謂陰氣內
深遏其陽也況痛並繞臍則脾屬四支而真陽大
衰矣非用大熱大力何以建驅除之功於是思天
下之熱且雄猛者莫過烏頭更非多用不可也佐
以蜜者熱則必燥益之以潤也

寒疝腹中痛及脇痛裏急者當歸生薑羊肉湯主之

當歸生薑羊肉湯方

當歸三兩 生薑五兩 羊肉一斤

右三味以水八升煮取三升溫服七合日三服若
寒多者加生薑成一觔痛多而嘔者加橘皮二兩
白朮一兩加生薑者亦加水五升煮取三升二合
服之

痛多而嘔者
加橘皮二兩
白朮一兩

補痼主寒氣入裏腹與脇不言定左右也故但言
衝脈者為非何者衝為肝之募但言衝豈痼必偏
於左而不屬於右耶故不分指之即是統言之乃

金鑑
卷二
六字文

以當歸走血生薑散邪羊肉補中有發屢試屢驗
亦已神矣

寒痼腹中痛逆冷手足不仁若身疼痛灸刺諸藥不
能治抵當烏頭桂枝湯主之

抵當烏頭桂枝方

用烏頭一味以蜜二觔煎減半去滓以桂枝湯五
合解之得一升後初服二合不知卽服三合又不
知復加至五合其知者如醉狀得吐者爲中病

論寒氣非烏頭不治此則全以蜜熬熬成卽膏矣
乃復以桂枝湯解之者正以桂枝主手足也況味

甘正以扶脾蜜與桂合又得建中之意歟以逆冷
不仁身痛及諸治不效者似皆中州之慙爲之也
其脈數而緊乃弦狀如弓弦按之不移脈數弦者當
下其寒脈緊大而遲者必心下堅脈大而緊者陽中
有陰也可下之

補夫曰疝氣則寒者特氣凝而不化非誠有積滯
于其間也雖然氣既凝則血必滯熱則流通寒必
結聚理之常也假如因寒而有聚者於法不得不
去又於何知之故聖人反覆以言脈也脈者血氣
之會也有虛有實殆必見焉故數緊乃弦狀至按

而不移其爲寒也。不得謂之虛矣。夫數者陽也。弦者陰也。緊且遲陰也。大則陽也。大既陽也。緊又陰也。疝爲陰。脈合矣。而又兼見陽。是必有滯。故曰可下。然所下者何。曰下其寒。曰陽中有陰。已出手脈矣。其卽以溫藥下之之義乎。

問曰人病有宿食。何以別之。師曰寸口脈浮而太。按之反濇。尺中亦微而濇。故知有宿食。大承氣湯主之。
濇寸口卽氣口也。宿食停滯。關與寸浮大有力。是不待言。若按之反濇。知中有所傷。阻抑中氣。不得宣越。遂令尺中亦微濇。所滯之物。原已深重。設不

大下所傷不亦多乎然余觀傷寒下例用大承氣
非試不敢漫投甚以不可輕攻爲戒何至宿食更
無顧忌耶蓋旣無外感則不致有結胸痞痛之變
證可知也且有惡食不大便或實滿之裏證可知
也又何憚而不爲此

脈數而滑者實也此有宿食下之愈宜大承氣湯
證數爲在府食積於胃而爲熱故顯數遂使各部
顯有餘之象乃兼滑苟不急下其爲熱耗津液何
限乎

下利不欲食者有宿食也當下之宜大承氣湯

不飲食言傷食惡食也脾土受傷不能健運豈能去故而新是謀乎蓋言受病未幾而利數旁流雖下利而積聚未消也苟久利之後中州敗壞致不能食者卽欲溫補尚恐難救豈可反用承氣讀者當於下利不欲食句著眼始知下利爲宿食不欲食亦止因宿食也

宿食在上脘當吐之宜瓜蒂散

瓜蒂散方

瓜蒂

一分
熬黃

赤小豆

一分
煮

右二味各別搗篩爲散已合治之取一錢匕以香

道根按此二
 条皆詳脈
 法中設而
 作之于此
 謂肺脈乃
 寒之有聚
 如得索者
 亦乃名
 宿食者

豉一合用熟湯七合煮作稀糜去滓取汁和溫服
 頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家
 不可與之

論食既云宿決非上脘既非上脘何以用吐今言
 上脘又言宿食則必有痰載物不使得下則為喘
 為滿不能具見故一吐而痰與食俱出矣

脈緊如轉索無常者有宿食也

論緊至於轉索無常此胃氣正絕之象亦已危矣

又或停滯冷物遂使胃氣不復發越耳

脈緊頭痛風寒腹中有宿食不化也

解浮脈之
頭痛風寒
之乃自腹中
有宿食不
化而現於
外者名浮
者而高者
推曲暢而
加可執之也

通傷食者不頭痛今頭痛故知或風或寒乃浮緊
又寒脈也若但緊不浮則知腹有所滯雖兼外邪
因不見浮治之者須知內傷外感用藥自有分寸
而不急於下也明矣

卷十終